



TIL DOVRE FALLER

18. OKTOBER – 26. OKTOBER

INSTALLASJON AV ANDREAS BENNIN

VELKOMMEN TIL UTSTILLINGSÅPNING
LØRDAG 18. OKTOBER KL 14:00

UTSTILLINGEN ÅPNES AV
ESPEN FINSTAD, ARKEOLOG/KONSER-
VATOR I OPPLAND FYLKESKOMMUNE.

ETTER ÅPNINGEN BLIR DET
ARTISTTALK MED KUNSTNEREN
ANDREAS BENNIN.
INTRODUSØR
HANSJØRGEN WALLIN WEIHE.

Invitasjonen gjelder for to personer til åpningen.

Back to nature kaller Forsvarsbygg norgeshistoriens mest omfattende naturrestaureringsprosjekt. På vegne av den norske stat skal alle spor etter militær aktivitet ved Dovrefjell slettes. Siden 1923 har et 165 kvadratkilometer stort område mellom Dombås og Oppdal vært øvingssted for forsvaret og NATO. Hele dette området skal nå tilbakesføres til sin naturlige tilstand ved å restaureres som vill og uberørt natur. På grunn av faren for eksplosjoner, benyttes fjernstyrte maskiner og annen høyteknologi.

Andreas Bennin (1968) utforsker motivasjonen, betingelsene og konsekvensen av dette gigantiske landskapsprosjektet gjennom video, installasjon og tekst. Prosjektet dokumenterer både prosessen, der alle fysiske spor etter militær aktivitet utviskes, og konstruksjonen av en ny topografi.

UTSTILLINGEN ER STØTTET AV:

KORO

KUNST I OFFENTLIGE ROM / PUBLIC ART NORWAY



LILLEHAMMER KUNSTMUSEUM

www.lillehammerartmuseum.com

